Número 261 | 5 de febrero de 2010

La Noticia LGTB al Día

"Ay, ¡qué sería de la vida sin los besos! Los hay mejores, peores o que son un mero trámite. O un mero producto de Marketing, tal y como ocurre con el beso que en 2003 se dieron la reina y princesa del Pop"... un NotiG lleno de besos…

♪♪♫♫♪♫ Que tristeeee fue decirnos adióoooos cuando nooos adorábamos maaaás hasta la golondrina emigró presagiando el final. Que triste luce todo sin tiiiii, los mares de las playas se vaaaan, se tiñen los colores de griis, hoy todo es soledaaaad, no sé si vuelva a verte no seeeé que de mi vida seraaaá , sin el lucero azul de tu seeeer que no me alumbra yaaaaaaaa. Hoy quieroooos saborear mi doloooooor no pidoooo compasión ni piedaaaaad, la historia de este amor se escribiooooó para la eternidaaaaad. Que tristeeee todos dicen que soyyyy, que siempre estoy hablando de tiiiii, no saben que pensando en tu amooooor, en tu amooooooor, he podiiiido ayudaaaaarme a viviiiiir he podidooooo ayudarme a viviiiiir he podidooooo ayudarme a viviiiiiiiiiiiir. Hoy quiero saborear mi dolor, no pido compasión ni piedad, la historia de este amor se escribió para la eternidad. Que triste todos dicen que soy, que siempre estoy hablando de ti, no saben que pensando en tu amor, en tu amor, he podidoooooo ayudarme a vivir, he podido ayudarme a viviiiiiiiiiiir♫♫♪

Buenos días ☼ **MIS NOTIGERIANOS (AS) QUERIDOS (AS),** hoy amanecí con una de mis canciones preferidas de José José y no está de más decirlo: amo todas sin excepción de alguna. Pensando en su amor es como único él puede ayudarse a vivir. Nuestro chico quiere y pide que le dejen hoy saborear su dolor. Mañana será para él otro día, mañana será mañana PERO hoy solo desea pensar en esa historia de amor que, entonces, un hermoso día su ingenua alma imaginó (y hasta le juraron) que sería para la **ETERNIDAD**…

Web: www.diversidadcenesex.ning.com

Suscripciones: arcoiriscubano@gmail.com

Sobre el NotiG: Somos un grupo de amigos que nos dedicamos a recopilar noticias sobre Diversidad Sexual colgadas en diferentes sitios de Internet, para luego copiarlas en este pequeño diario digital, que se nos ocurrió llamar NotiG, y que para la comodidad de todos (as) se los hacemos llegar en formato PDF varias veces por semana a sus correos electrónicos. El NotiG también está adjunto en nuestro blog y con sólo un clic ustedes podrán leernos.

NotiG surge un 22 de diciembre de 2008, por la iniciativa de unos amigos SININTERNETEANOS que le pidieron a Ale, uno de sus amigos INTERNETEANOS, que les copiara noticias y materiales de Internet. Él comenzó bajando las noticias y las imágenes y las pegaba en un archivo Word y luego las convertía en PDF, entonces se llamaba Notigay y aún no tenía logotipo. Luego comenzó a agregarle comentarios y una canción que transcribía para todos nosotros. Pronto la cantidad de amigos que deseaban recibirlo era mayor y también aquellos que querían colaborar.

Luego empezó a ganar en identidad: atrevido, sincero, directo, alegre y surgió su primer logotipo de la mano de Felipito y se creó una cuenta de correo electrónico desde donde llegaba todos los días.

Más adelante, otros amigos sugirieron cambiarle el nombre para no ser tan explícitos y con el propósito de hacerlo llegar no sólo a homosexuales sino también a heterosexuales y se le llamó NotiG, con la g en mayúsculas. Entonces Ernestico creó ese logotipo con cuadros en seis colores, los colores de la bandera gay, así fue ganando un espacio en la preferencia de muchos. Constantemente estamos renovándonos, siempre manteniendo ese estilo que nos caracteriza, y con el deseo y la esperanza de llegar a más personas y hacer que colaboren con nosotros.

Todo esto lo hacemos para ustedes, esa es nuestra única satisfacción, y esperamos que con esto aportemos nuestro granito de arena promoviendo el respeto, la visibilidad dentro del colectivo LGTB en Cuba y la aceptación a la diversidad sexual y participando también en la prevención de las ITS-VIH-SIDA.

"Actualidad en UNIVERSO GAY"

Abren en Italia la primera prisión especial para trans

Por Valentina

Italia inaugurará la primera cárcel para internos trans. En ese país se espera, así, reducir la violencia intracarcelaria que ha venido sufriendo la población trans.

En un edificio que anteriormente fue una cárcel para mujeres, las autoridades italianas inauguran en Empoli, un pueblo de la Toscana, la primera cárcel para presos trans. Se espera que inicie actividades en marzo. Inicialmente recibirá a treinta prisioneros que actualmente se encuentran en un ala especial de una prisión situada en las afueras de Florencia. Los prisioneros trans, particularmente los que hacen la transición del género masculino al femenino, podrán continuar sus tratamientos hormonales o sicológicos que habían quedado interrumpidos con su ingreso a prisión. Tan solo en Estados Unidos se reportan numerosos casos de internos que toman acción legal contra el Estado al ingresar a un penal masculino, donde se les pretende cortar el pelo al estilo masculino y les cortan apoyos para continuar sus tratamientos de reasignación de género. Las autoridades aclararon que en esta prisión italiana serán separados trans masculinos de trans mujeres. Maria Pia Giuffrida, la oficial de detenciones declaró a la prensa de su país que la prisión tiene estándares muy satisfactorios. La reubicación de los prisioneros trans fue bienvenida por diversos grupos de activistas LGBT y por Vladimir Luxuria, un ex primer ministro y uno de los abogados de trans más prestigiado de Italia, quien dijo que si bien los crímenes deben ser purgados eso no tiene que ver con conservar el status de persona trans legalmente. “Es un asunto de dignidad”, concluyó.

Cuarenta estrenos en la IV edición del Festival del Sol de Tenerife

Por Ariel Alan

El Festival Internacional de Cine Gay y Lésbico de Tenerife (Festival del Sol), este año traerá a la Isla un total de 40 estrenos y en el que participan países como Alemania, Filipinas, Estados Unidos, Méjico, Italia, Chipre, Reino Unido, Chile, Portugal, Israel y España.

El Festival Internacional de Cine Gay y Lésbico de Tenerife (Festival del Sol), este año traerá a la Isla un total de 40 estrenos y en el que participan países como Alemania, Filipinas, Estados Unidos, Méjico, Italia, Chipre, Reino Unido, Chile, Portugal, Israel y España.

El festival se desarrollará del 1 al 7 de febrero en tres sedes paralelas: el antiguo Convento de Santo Domingo en La Laguna, el TEA-Tenerife Espacio de las Artes, en Santa Cruz de Tenerife, y el Centro Cultural San Isidro en Granadilla de Abona. Así, en estos días el TEA albergará proyecciones diarias a las 18.30, 20.30 y 22.30 horas, mientras que el ex Convento de Santo Domingo acogerá sesiones los días 3, 4 y 5 de febrero a las 20.30 horas y el Centro Cultural San Isidro lo hará el día 6 de febrero, también a las 20.30 horas. "El año pasado tuvimos que cerrar las salas ante la afluencia de público. No parece justo que un evento con tanta aceptación no tenga recursos para llegar a más sitios. Gastarse 18.000 euros en dos carrozas y una comparsa no es nuestro orgullo", así finalizaba Eugenia Sangil la rueda de prensa celebrada este Jueves 28 en La Laguna. Tras el éxito de las anteriores ediciones, el Festival del Sol supondrá la oportunidad de asistir a una cuarentena de estrenos cinematográficos esperados, tanto por el público en general, como por la crítica. Destacados directores de culto, populares actores y actrices o productores de diversos lugares del mundo se darán cita en este encuentro anual internacional con el séptimo arte. Desde sus inicios, el Festival Internacional de Cine Gay y Lésbico de Tenerife ha contado con una gran proyección internacional. Asimismo, además del interés cultural que trae consigo, el certamen se ha convertido también en un reclamo turístico para las personas que, atraídas por los estrenos de este certamen cinematográfico, programan sus vacaciones en las Isla.

Deborah Ombres se "conecta con el sol"

Por Ariel Alan

El libro “Conectando con el Sol” de Deborah Ombres se presentará el próximo miércoles 3 de febrero a las 19.00 en la FNAC Callao de Madrid.

La autora marcó un antes y un después al ser la primera presentadora travesti de la MTV.

El libro “Conectando con el Sol” de Deborah Ombres se presentará el próximo miércoles 3 de febrero a las 19.00 en la FNAC Callao de Madrid. Participarán en el acto que conducirá Tania Llasera figuras como Mónica Aragón, Luis Larrodera, Rosario Mohedano, Eduardo Aldán, Cristina Urgell, Two Yupa, Miguel Lago, Enric Escudé y Pilar Rubio, entre otros. Deborah Ombres se estrenó como escritora de la mano de la editorial Aguilar, con un libro titulado “¿A cuántos sapos hay que besar para encontrar un príncipe?” Ahora regresa con “Conectando con el sol”, el testimonio vital de alguien que ha conocido toda la gama de colores del éxito y el fracaso, el relato de alguien que no tiene miedo a hablar, pasando desde la carcajada más violenta al sollozo más brutal. En este nuevo trabajo, la autora nos muestra el reverso de la fama, dando cuenta de las anécdotas que le han sucedido detrás de la cámara con los personajes más relevantes del panorama musical de la actualidad, a quienes ha conocido y entrevistado. Por las páginas de este libro desfilan escenas con **Lenny Kravitz, Britney Spears, Robbie Williams, Shakira o Enrique Iglesias**, entre otros. Un cofre de momentos impagables, narrados de una forma brutalmente fresca, sarcástica y adictiva.

Deborah Ombres es considerada una de las actrices y presentadoras españolas “más rompedoras del panorama”. **“Siete Vidas” o “Lalola”,** son algunas de las series de televisión más conocidas en la que ha participado. Marcó un antes y un después al ser la primera presentadora travesti de la MTV, cadena en la que también protagonizaba el programa “Deborah y el Sexo”.

Miembro del equipo de reporteros de “Caiga quien Caiga” en Telecinco, entre otros, dejó todos sus programas e intervenciones televisivas para presentar “Rompecorazones” en Cuatro.

El papel de los mormones en la prohibición del matrimonio gay en California, en una película

Por Andres Bacigalupo

“8: The Mormon Proposition” se presentó en el Festival de Cine Independiente de Sundance. Denuncia que los principales fondos de la campaña “antigay” provinieron de la iglesia de Utah.

La campaña a favor de la Proposición 8, la iniciativa que prohibió el matrimonio entre personas del mismo sexo en California en 2008, fue intensamente apoyada por la Iglesia Mormona, según revela un documental presentado en el festival de cine independiente de Sundance.

“8: The Mormon Proposition”, cuyos autores son Rede Cowany y Steven Greenstreet, es un documental que demuestra el poderoso apoyo financiero que la congregación aportó para la prohibición del matrimonio gay. Aportes que, tal como revelamos en Universo Gay oportunamente, quisieron ser minimizados por la propia iglesia.

Los realizadores, ex mormones

“Buscamos hacer una película que no atacara a la Iglesia, pero que expusiera lo que sucedía. Y espero que los propios mormones, hasta los más fieles, vean nuestro filme y entiendan los cambios que pudieron hacerse. Creo que la Iglesia perdió su rumbo”, explicó Greenstreet según publica hoy el diario La Jornada. Los realizadores, ambos ex mormones desencantados, tuvieron acceso a documentos confidenciales que demuestran que la Iglesia mormona estaba en la primera fila de la lucha contra el matrimonio gay, luego de que la Corte Suprema de California lo autorizó. El documental también aborda el calvario de muchos jóvenes homosexuales entre las familias mormonas y relata que no han sido pocos quienes quisieron suicidarse.

El Senado de EE.UU discute la ley "antigay" vigente en las Fuerzas Armadas

Por Andres Bacigalupo

Dos altos cargos de Defensa se reúnen hoy con legisladores. Apoyados por Obama, intentarán revertir la ley “No preguntes, no digas”, que impide a las personas abiertamente homosexuales servir en el Ejército.

El secretario de Defensa, Robert Gates, y el jefe del Estado Mayor Conjunto, Michael Mullen intentarán convencer a los senadores norteamericanos sobre la necesidad de derogar la ley que prohíbe a gays y lesbianas servir en las Fuerzas Armadas.

Las gestiones comienzan apenas unos días después de que Obama anunciara públicamente sus deseos de anular “la ley que niega a los estadounidenses homosexuales el derecho de servir al país que aman por ser quien ellos son”.

Aprobada en 1993 bajo la Administración Clinton, la llamada ley “Don´t ask, don´t tell” (DADT, por sus siglas en inglés) prohíbe a los militares homosexuales confesarse como tales pero también a sus superiores indagarlos al respecto.

14.000 despedidos en 17 años

Aunque el éxito de la gestión legislativa está muy lejos de ser garantizado, los activistas LGTB de EE.UU celebran que se trata de la primera audiencia en el Congreso sobre el tema en 17 años.

Y esperan que, a la falta de una nueva política, el jefe del Pentágono al menos se comprometa a no tomar represalias, como despidos, contra soldados cuyas preferencias sexuales sean divulgadas por terceros.

Según la Red de Defensa Legal de Miembros en Activo, 644 soldados han sido expulsados bajo la ley desde que Obama asumió la Presidencia en enero de 2009.

Desde 1993, año en que la medida fue aprobada, el número se aproxima a 14 mil.

El Pentágono se tomará "un año" para revisar la prohibición de gays en el Ejército

Por Andres Bacigalupo

Fuentes militares confirman que la reforma será “gradual”. La anulación de la ley fue una de las promesas de campaña que Obama le hizo a la comunidad LGTB.

El Pentágono se ha alineado con la promesa de Obama de derogar la ley que impide a los homosexuales desempeñarse en las Fuerzas Armadas pero la reforma llevará “al menos un año” y será “gradual”, según se han encargado de aclarar fuentes militares.

El secretario de Defensa, Robert Gates, dijo apoyar completamente la decisión de Obama y anunció el nombramiento de dos asesores para empezar a revisar las medidas que el Ejército tendría que tomar para integrar abiertamente a los homosexuales.

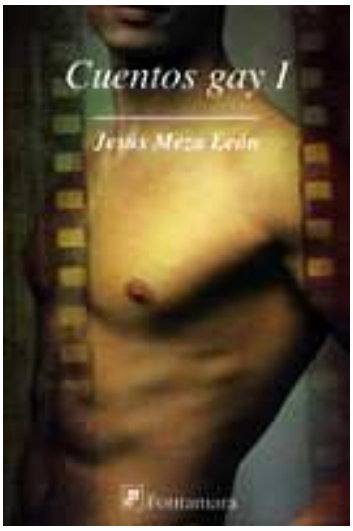
"La pregunta ante nosotros no es si el Ejército se prepara para hacer este cambio, sino cómo nos preparamos mejor para él", dijo Gates a la Comisión de Servicios Armados del Senado. "Recibimos nuestras órdenes del comandante en jefe y nos estamos moviendo de acuerdo a ellas".

Aprobada en 1993 bajo la Administración Clinton, la llamada ley “Don´t ask, don´t tell” (DADT, por sus siglas en inglés) prohíbe a los militares homosexuales confesarse como tales pero también a sus superiores indagarlos al respecto.

El tema, controvertido para buena parte de la conservadora sociedad norteamericana, es especialmente antipático para los republicanos que, según un sondeo, se oponen en un 55% al ingreso de gays y lesbianas en las Fuerzas Armadas.

El Universo de los libros

Por Ariel Alan



Universo Gay te presenta algunas propuestas de literatura LGTB para que tengas en cuenta. En esta edición: “Sangre Derramada”, de Asa Larsson, “Cuentos gay I”, de Jesús Meza León y “Diario de un chichifo ilustrado”, de Hugo Villalobos.

“Sangre Derramada”, de Asa Larsson

Es verano en Suecia, cuando brilla el sol de medianoche y el largo invierno ha sido olvidado. En este tiempo mágico, una sacerdotisa luterana, Mildred, es hallada muerta con signos de tortura en la ciudad de Kiruna.

Mildred era una declarada feminista, una luchadora amada y odiada por igual. Está claro que no todos en Kiruna aceptan que una mujer sea sacerdote, pero tres meses después del brutal asesinato la policía sigue sin tener una pista. Rebecka Martinsson vuelve a Kiruna, el lugar donde creció, a realizar una gestión para el bufete de abogados de Estocolmo en el que trabaja. Sin embargo, pronto se ve envuelta en este misterioso caso: Anna-Maria Mella, la policía local de Kiruna, acude a Rebecka en busca de ayuda; sabe que sólo ella es capaz de desenmascarar la oscura verdad que esconden los habitantes de esta gélida ciudad.

Åsa Larsson sorprendió a los lectores con Aurora boreal, un éxito que la encumbró como la autora revelación de la novela negra escandinava. Con *Sangre derramada*, novela galardonada con el Premio a la Mejor Novela Sueca del Año, Larsson vuelve a sumergirnos en la inolvidable e inquietante atmósfera de Kiruna.

Premio a la Mejor Novela Negra del año en Suecia.

“Cuentos gay I”, de Jesús Meza León

Letras empapadas de realismo, los “Cuentos Gay I” tienen el propósito de hacer hervir la sangre o helarla. Romances, violaciones, placer, éxtasis, sangre, sudor, semen y erotismo.

Jesús Meza León hace una buena recopilación de su trabajo y se arriesga a la crítica de conocedores y de personas poco acostumbradas a este tipo de literatura; en estos escritos se dejan de lado los prejuicios y tabúes y se da rienda a la descripción de las pulsiones sexuales humano – animales.

El mismo autor deja a consideración, en el prólogo, la valoración de los textos al lector ¿son considerados literatura o pornografía? Es la gran pregunta que exalta en el preludio de esta obra que llama de manera abrupta y deliberada al sexo, a la sangre, al semen, la trasgresión y al amor.

Podemos encontrar relatos cliché sobre las fantasías masculinas gay, como lo son los actos sexuales o voyeuristas, los exhibicionistas o los narcisistas al lado de figuras fetiche como la de los bomberos, los scouts, el plomero, el maestro y los doctores. Baños de sudor viajan en cada párrafo, sin miramientos y sin vergüenzas escribe.

Los personajes son entrañables, la descripción detallada de su psicología y su entorno forman una estampa digerible. Hay capítulos que hacen referencia a leyendas urbanas, se habla de violaciones, de maltrato físico y violencia extrema como en el cuento “Releyendo Corazón” o “Volver a nacer” en donde la sangre se vierte completa en el sufrimiento de personajes inocentes casi angélicos que parecen ser víctimas de algún karma.

“Diario de un chichifo ilustrado”, de Hugo Villalobos

Josué el protagonista de esta novela no es cualquier sexo servidor, es un hombre que sabedor de sus cualidades y atributos físicos ha hecho de su cuerpo una virtud, que utiliza hábilmente para erotizar a turistas, mujeres adineradas, hombres solos, por lo general ofreciendo servicios a personas maduras que requerían de asistencia de tipo sexual, participar en orgías, y ocasionalmente se le contrataba para servir de acompañante a funcionarias o diplomáticas; sin que hubiera sexo de por medio.

Todo va bien, sin embargo al iniciar un nuevo año su vida cotidiana va cambiando siendo las cuatro estaciones las que orientan su destino, a partir de ahí hace un sumario de su existencia donde las reflexiones acerca de la vida y la muerte que involucran con Pancho Trompa (un viajero constante y contraparte del protagonista), que súbitamente llega a su vida para hacerlo reflexionar sobre su propia exigencia y soledad…

Ensayo sobre bisexualidad de autor español se edita en francés y portugués

Por Ariel Alan

Debido a la repercusión que ha tenido en España el libro "¿Por qué la bisexualidad nos hace humanos?" de Santiago de la Iglesia Turiño ha sido traducido al francés y al portugués. Asimismo, existen planes para su edición en alemán e inglés para el próximo verano.

El Doctor en Biología Santiago de la Iglesia Turiño es el autor del libro "¿Por qué la bisexualidad nos hace humanos?" Este ensayo explora el complejo paisaje de la orientación sexual y da un sentido biológico a la homosexualidad humana. En él se compara nuestra sexualidad con la de los grandes simios: bonobos y los chimpancés. En sus páginas se intenta dar respuesta a algunas preguntas: ¿La sexualidad se elige? ¿Por qué a pesar de la homofobia existente en todas las sociedades del planeta sigue habiendo homosexuales: gays y lesbianas? ¿Por qué tiene tanta influencia la religión en nuestras sociedades? ¿Por qué existen los ejércitos? Se describe a la especie humana como bisexual y se concluye que la bisexualidad habría cambiado tanto a los primates humanos que bien pudiera ser el factor de humanidad tanto tiempo buscado.

Debido a la repercusión que ha tenido en España, el libro ha sido traducido al francés y al portugués. Asimismo, existen planes para su edición en alemán e inglés para el próximo verano. El autor sostuvo que "como gay le interesaba saber más de él mismo y la mejor manera era investigar". En cuanto a la teoría que planeta en su libro, se basó en el antropólogo Wrangham y el escritor científico Peterson (1998), que estudian a los primates desde 1971.

"Ellos propusieron la teoría del macho demoníaco según la cual la conducta social ultra violenta es muy común entre los machos de los grandes simios y los primates en general y a más inteligencia más violencia pues los machos más violentos son los que mejor comen y los que más hijos engendran creándose un bucle de violencia sin fin. Según esta teoría la violencia se encontraría profundamente arraigada en los genes de todos los primates y por tanto en los hombres. Los hombres compartimos más del 95 % de nuestro genoma con los chimpancés somos más inteligentes y sin embargo somos mucho menos violentos. En los dos grupos de chimpancés existentes (chimpancés y chimpancés enanos o bonobos) la socialización es muy diferente según su sexualidad, los bonobos pansexuales (tienen relaciones sexuales con los dos sexos) son feministas y pacíficos los chimpancés heterosexuales son machistas y extremadamente violentos. Lo que me da pie para rescatar la teoría de Alfred Kinsey sobre la bisexualidad graduada en los humanos, y proponer que si no somos tan violentos como nos correspondería por nuestra inteligencia es porque el ser humano es bisexual. Según la primatóloga Sarah Blaffer Hrdy si hoy podemos subir a un tren o un avión lleno de hombres y mujeres desconocidos es porque la violencia en nuestro grupo de primates esta mitigada. Para la primatóloga un chimpancé tendría suerte si al bajar del transporte se despide del grupo de congéneres desconocidos con todos los dedos de las manos y de los pies en su sitio", dijo Santiago de la Iglesia Turiño.

"Hay secretos que ni gritándolos se los lleva el viento"

Por Ariel Alan

Secretos al viento" se titula la novela del escritor brasileño Mario De Lima Keines que relata la historia de amor de Mario y Josep

El mismo instante en que se conocen Mario y Josep se enamoran perdidamente.

Las calles de Barcelona y los pueblos pirenaicos del Valle del Bohí en Lleida son testigos de su profundo amor y del angustioso secreto que Josep calla.

Secreto que pondrá entre las cuerdas la relación entre ambos y desvelará el terrible y traumático pasado de Roser, madre de Josep, lleno de sinsabores y marcado por un destino fatal

Juntos, Mario y Josep, deberán hacer frente a todas las adversidades que el destino les ha guardado, pero también sabrán aprovechar los pequeños placeres y las oportunidades que la vida les ofrece

hasta el último momento que compartan juntos.

“Los secretos, las palabras dichas y principalmente las que jamás han sido pronunciadas, han pasado a tener un peso muchas veces demasiado difícil de soportar.”

“Para evitar que se conozcan los secretos, lo mejor es contárselos al viento, él se encargará de revelarlos en el mejor momento.”

Secretos al viento es una historia sumamente emotiva, narrada con extrema sencillez y cargada de un apabullante sentimiento, que nos presenta el autor brasileño Mario de Lima.

Los personajes de la novela deberán afrontar duros retos por amor que les llevarán a tomar decisiones que nunca antes se habían planteado.

¿Hasta dónde serías capaz tú de llegar por amor?

Mario de Lima Keines (São Bernardo do Campo, Brasil, 1960) ha encontrado en la literatura un placentero refugio, él mismo se autodefine como un ‘escritor por placer’, compartiendo sus inquietudes e intereses en su blog, Eu leio Mario de Lima.

Con Secretos al viento, Mario se estrena en la literatura en castellano tras recibir excelentes críticas por Com os pés na agua, editado en 2008 en su Brasil natal.

Un hospital argentino anula la restricción de donar sangre a gays y lesbianas

Por Andres Bacigalupo

Organismos oficiales aceptan rectificar el cuestionario a posibles donantes gracias a los reclamos de una asociación LGTB.

Un hospital de la provincia argentina de Río Negro ha anunciado que levantará las restricciones que impiden a los homosexuales donar sangre, según relata hoy la prensa local.

El cambio de normativa afecta al principal centro de salud de la ciudad de El Bolsón y fue impulsado por el grupo Puertas Abiertas al Sur.

A partir de ahora, se ha modificado en el formulario aquellas preguntas consideradas discriminatorias.

Puertas Abiertas al Sur realizó la denuncia frente al Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI)a partir del caso de una mujer lesbiana a la que no se le permitió ser donante.

El impedimento estaba vinculado con la respuesta positiva a la pregunta "¿Ha tenido relaciones sexuales con alguien de su mismo sexo?" que figuraba en el formulario de autoexclusión que se debe realizar previamente a la donación de sangre.

Cambian la pregunta

“La pregunta que provocó la denuncia fue reemplazada por otra que dice "¿Ha mantenido relaciones sexuales de riesgo?" en consonancia con la propuesta que se ha realizado al Ministerio de Salud de la Nación desde las organizaciones que luchan por la diversidad sexual y el INADI con el objeto de modificar la reglamentación sobre donación de sangre, ya que a la luz de la Constitución Nacional y los Instrumentos Internacionales de Derechos Humanos no se puede sostener legislación ni resolución alguna que desconozca el principio de no discriminación, estableciendo limitaciones en el ejercicio de los derechos de la ciudadanía por su pertenencia a cierto grupo y/o minoría”, informó la delegación provincial del INADI en Río Negro.

El beso de Madonna y Britney, el mejor de la década

El Castigador, 30 de enero de 2010

Ay, ¡qué sería de la vida sin los besos! Los hay mejores, peores o que son un mero trámite. O un mero producto de Marketing, tal y como ocurre con el beso que en 2003 se dieron la reina y princesa del Pop. Hace ya siete años que Madonna y Britney Spear se fundieron en un cálido beso en los MTV Video Music Awards, dejando al personal con la boca abierta y alguna que otra erección.

Pues bien, según una encuesta recientemente realizada en el Reino Unido por la cadena de grandes almacenes Selfridges, este beso es el mejor de la pasada década. Y, claro, yo discrepo, porque a mí ese beso ni frío ni calor. Será por aquello de que me ponen más dos hombres besándose… O lo mismo es porque los besos promocionales no me llegan donde tienen que llegar.

El segundo puesto de este galardón labial es para el beso entre Spiderman y Mary Jane Watson (Tobey Maguire y Kirsten Dunst) en 'Spider-Man' (2002), mientras que el tercero va para Jack Twist y Ennis del Mar (Jake Gyllenhaal y Heath Ledger) en 'Brokeback Mountain' (2005). Es bastante posible que esta última pareja os suene un poquito…

¿Vosotros cómo lo véis? Curioso: el ganador es un beso entre dos mujeres, el segundo uno entre una pareja hetero y el tercero entre dos hombres. Me pregunto cuántos gays y lesbianas fueron encuestados.

A continuación, la lista completa:

1. Britney Spears y Madonna (MTV Music Video awards 2003)

2. Tobey Maguire y Kirsten Dunst ('Spider-Man' 2002)

3. Heath Ledger y Jake Gyllenhaal ('Brokeback Mountain' 2005)

4. Rob Pattinson y Kristen Stewart ('Twilight' 2008)

5. Scarlett Johansson y Penelope Cruz ('Vicky Cristina Barcelona' 2008)

6. Lindsay Lohan y Samantha Ronson ('Mercer Hotel NYC' 2008)

7. Angelina Jolie y Brad Pitt (‘Mr. and Mrs. Smith’, 2005)

8. Freida Pinto y Dev Patel (‘Slumdog Millionaire’ 2009)

9. Sacha Baron Cohen y Will Ferrell (MTV Movie Awards 2007)

10. Jennifer Aniston y Winona Ryder (‘Friends’ 2001)

Apasionado beso entre Jim Carrey y Ewan McGregor

El Castigador 3 de febrero de 2010

No es que hayan salido del armario, no. Hasta donde sabemos (porque nunca se sabe), **Jim Carrey y Ewan McGregor** siguen siendo heterosexuales de los pies a la cabeza. Eso sí, **no dudaron en besarse** y en declarar el amor que sienten el uno por el otro en su nombramiento como **Caballeros de la Orden Nacional de las Artes y las Letras en Francia**, por parte de Frédéric Mitterrand, ministro de Cultura del país galo.

Y no, tampoco es que París les nublara de romanticismo y decidieran besar a quien más cerca tenían, es que **Carrey y McGregor protagonizan la película ‘I Love You Phillip Morris’**, una comedia en la que ambos se enamoran en prisión y que se estrena en Estados Unidos el próximo 14 de febrero.

Tirando de archivo, me ha hecho mucha gracia leer lo que Jim Carrey declaraba hace cosa de un año:

Si tengo que ser honesto, había en mi una voz homofóbica que me decía ‘Esto da miedo’. Primero era lo que pensaría la gente y después ¿Me gustará? ¿Me gustará besar a Ewan McGregor? ¿Cómo me afectará? Había gente a mi alrededor que me preguntaba ¿estás seguro de que quieres hacer esto? Yo les respondí ‘Pues claro’, porque dejando de lado las preferencias sexuales, se trata de una historia emotiva, interesante y diferente. Es sobre la humanidad del personaje. Trata de que amas a quien amas y que el amor es el amor. Eso es todo.

Se ve que Carrey ha desterrado definitivamente sus dudas y que besar a McGregor es muy, pero que muy agradable. Eso o que es una muy forma de promocionar la película, con lo que ello conlleva económicamente.

Bullock y Streep escandalizan con su beso lésbico.

lun ene 18 14:12

Nadie hubiera apostado por un beso entre dos de las actrices más 'blancas' de la industria hollywoodiense. **Sandra Bullock y Meryl Streep protagonizaron una de las escenas televisivas más tórridas que se recuerdan en una gala de premios.** Hasta el 'menage à trois' de Britney, Christina y Madonna ya pasa al olvido. Sobre todo, por lo inesperado del hecho, que no

previeron ninguno de los realizadores de **la ceremonia de entrega de los premios de la Asociación de Críticos de Cine y Televisión,** que tuvo lugar el pasado viernes 15 de enero.

Sin comerlo ni beberlo, cuando anunciaron a Bullock como ganadora conjunta del galardón a la Mejor Actriz por '**The Blind Side', ésta cogió la cara de su compañera** (que había recibido el mismo reconocimiento por la comedia 'Julie & Julia') **y agarrándola con fuerza le plantó un beso que dejaba boquiabierto a todo el público asistente.**

Pocos dieron crédito a este atrevimiento, que ha levantado ampollas en Estados Unidos por sus connotaciones homosexuales.

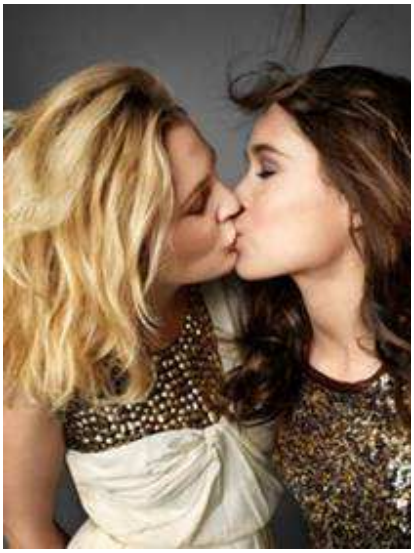
Los más puritanos no conciben estas muestras de cariño tan pasionales por parte de dos intérpretes que siempre han encarnado roles de mujeres ciertamente conservadoras y convencidas heterosexuales.

Seguramente, si el acto se hubiera producido en los Óscar los realizadores hubieran aprovechado los 30 segundos de emisión retardada para censurar el beso pero, en este caso, no se pudo hacer nada.

"Estoy muy mal preparada. Esto es un honor y es un gran honor estar en compañía de estas extraordinarias mujeres con las que estaba nominada, y a los críticos, apuesto que no vieron esto venir", pregonaba una orgullosa Bullock en su discurso de agradecimiento. Muchos de los que estaban allí aún no han podido recuperarse del 'shock'.

¿Qué tendrá que añadir la otra protagonista del momento?

Drew Barrymore y Ellen Page, para Marie Claire.



Las dos actrices protagonizan una sesión de fotos para la revista Marie Claire que dará mucho que hablar

A la hora de promocionar una película todo vale. **Drew Barrymore** es una experta mujer de negocios que sabe lo que vende y por ello no ha dudado en **besar en la boca a Ellen Page** en una **sesión fotográfica** que saldrá en la revista **Marie Claire**.

Las **polémicas fotos** se propagaron por internet a la velocidad del rayo y los rumores de una **posible relación entre ellas** no tardaron en surgir.

Sin embargo, luego se supo que se trataba, simplemente, de una **estrategia publicitaria**.

Barrymore quiere promocionar **'Whip it'**, su **primera película como directora**, y Page es la **protagonista del film.**

La cinta llegará a los cines de Estados Unidos el próximo 2 de octubre y está claro que la cineasta sabe perfectamente qué es lo que vende: la **polémica es la mejor forma de publicitar** su proyecto cinematográfico.

Page, a quien conocimos en la "Juno", está **encantada de protagonizar el film** y de su nueva amistad con Drew. Conocerla fue para ella "un momento maravilloso" y desde el primer instante se volvió **loca por ella**.

Barrymore también tiene palabras de **elogio para su musa** y asegura que no sólo es graciosa sino que "es también **muy sexy**".

La sesión fotográfica tiene mucho jugo y, aparte de besarse, ambas lucen uniformes diminutos y patines, lo que ofrece una imagen muy provocativa y ardiente.

Bollywood muestra un beso gay por primera vez

Nacho 28 de enero de 2010

Desde el pasado mes de julio, la homosexualidad ya no es delito en la India, uno de los países más poblados del mundo.

Y ahora, la homosexualidad se abre camino en las salas de cine del país, con el **rodaje de la primera película producida en Bollywood en la que se muestra un beso gay**.

La película que se ha atrevido a romper el tradicional tabú en la India sobre este tema se llama “Dunno Y… Na Jaane Kyun’, un film dirigido por Anil Sharma, uno de los directores de Bollywood de mayor popularidad, y narra la historia de una relación entre dos hombres gays.

Uno de ellos es un joven gay que quiere ser modelo, y se ve forzado a comprometer su moral para alcanzar las metas profesionales que se ha propuesto alcanzar. A pesar de que la película no se estrenará en los cines el próximo mes de mayo, los carteles promocionales ya se pueden ver, provocando una ola de indignación en los sectores más conservadores de la sociedad india, ya que en la publicidad aparecen dos jóvenes medio desnudos abrazándose. No es la primera vez que Bollywood rueda una película en la que aparezcan gays, aunque según parece, sí que es la primera vez en la que se narra una relación entre dos hombres de una forma tan abierta y natural.

Benedicto XVI contra las nuevas leyes de Reino Unido

Peibols 2 de febrero de 2010

El papa Benedecito XVI va a visitar Reino Unido, que hace casi 30 añazos que el hombre no se deja caer por la tierra de las Spice Girls. Y antes de ir ha dejado un mensaje para la Iglesia británica. A los 35 obispos que hay entre Gales e Inglaterra les ha dejado bien clarito…

Vuestro pais es conocido por su firme compromiso con la igualdad de oportunidades de todos los miembros de la sociedad. Como ya habeis señalado correctamente, el efecto de algunas leyes diseñadas para conseguir este objetivo se imponen contra los límites de libertad de las comunidades religiosas de acuerdo con sus creencias.

¿A qué vienen estas declaraciones? Fácil. **En Reino Unido, los Lores están preparando leyes de integración para transexuales y fuertes medidas contra la homofobia**. En primer lugar, las iglesias estarían obligadas a contratar personal homosexual y transexual.

Además, **esta ley castigaría a aquellas agencias de adopción de índole religioso que se nieguen a ayudar a parejas homosexuales a tener hijos**. Lo cual no hace mucha gracia al pontíficie, que está incitando a sus obispos a que no se queden de brazos cruzados y que defiendan la verdad y la libertad de la Iglesia católica.

Como lo veo yo, de forma inocente, claro está, aquí nadie les obliga a hacer nada contra natura. O sea, **el gobierno, que debería estar por encima de las religiones, obliga a que todos sus ciudadanos estén en igualdad de condiciones**, sean cuales sean sus creencias religiosas. Y pide a la Iglesia que acoja a todas las personas, sean cuales sean sus inclinaciones sexuales.

Gracias a SalvaDior por el aviso.

Inolvidables amantes

Hace apenas dos días coincidí sin pretenderlo con **un antiguo amante**. Hacía años que no nos veíamos, y la última noticia que tuve de él fue que tenía idea de adoptar un niño. Necesitaba ansiosamente ser papá. Por eso me alegró doblemente verle enseñándole a su precioso hijo mestizo cómo sacar fotos con su pequeña cámara digital.

Recuerdo a Alex siempre con una enorme sonrisa en los labios. Increíble amante, dulce amigo, triunfador en el difícil arte de la abogacía y genial anfitrión, es de aquellos con los que a punto estuvo de suceder algo mucho más serio. **Su incontrolable tendencia a la promiscuidad enloquecida hizo que pasase de echarlo de menos a echarlo de más**, sin embargo, verlo junto a su pequeño, más estable que nunca, y escuchar de sus propios labios que ser papá lo había cambiado, me emocionó sinceramente.

Alex es un ejemplo más de aquellos con los que mantuve **grandes o pequeños romances**, o amistad y polvos, o amor a medias, porque uno quiso y el otro no se atrevió, o de dos velocidades porque uno tiraba más de lo que otro podía o sabía entonces ceder, o porque uno de los dos no amó más allá del aroma y el sabor de nuestras pieles y nuestros besos. Es uno de esos **inolvidables amantes** a los que jamás podré odiar, con los que de vez en cuando me veo, con los que ocasionalmente me escribo para asegurarme de que siguen avanzando, de que conocieron por fin el amor verdadero, de que su sola existencia sigue siendo una fiesta para todos los suyos.

Hace un tiempo, una querida amiga me preguntó **cuántos amantes había tenido**. No supe responderle. Me preguntó si alrededor de cien. Sin hacer la menor cuenta le dije que con seguridad unos cuantos más. Al rato, se me ocurrió hacer cálculos entre los años que llevaba teniendo sexo con tíos y lo promiscuo que he sido hasta hace bien poco, salvo en las épocas, en que fiel a mi principio, obsoleto o no, de fidelidad, fui del todo fiel a aquellos a quienes quise considerar parejas. **Me sorprendí a mi mismo al concluir que habían sido más de mil**.

Y entonces practiqué un sano ejercicio mental, el de intentar recordar, si no todos, muchos de ellos, más allá de los que más inmediatamente venían a mi cabeza, jamás por encima de un par de docenas. Y curiosamente empezaron a aflorar uno tras otro.

De cada cual, aunque fui incapaz, obviamente, de recordarlos todos, siempre saltó a la superficie un gesto, un olor fugaz, un beso húmedo, un guiño, un rumor en el cuello, un arqueo, que fue enlazando a cada uno.

Me dí cuenta entonces de dos cosas. Por un lado, **cada cual dejó para siempre, al menos un fugaz recuerdo inolvidable que construyó mi historial de amar** y sentirme amado a través del gesto más puro de afecto entre dos seres humanos. Por otro lado concluí que por mucho que algunas rupturas resultaron ser traumáticas, hasta que estas llegaron, fueron una pequeña o gran semilla de afecto que contribuyó al manto armónico de la vida amorosa de cada uno.

Como yo, **muchos vivimos con la frustración de no haber amado** durante tanto tiempo como se amaron aquellos de los que mamamos la mayor referencia, nuestros padres. Como otros no tan pocos, estoy sin embargo agradecido a cada cual que me hizo sentir único en la Tierra durante un tiempo, dejándome con la maravillosa sensación de amar y haber amado verdaderamente.

Y noto que ese sentimiento es compartido cuando veo a Alex y me abraza, y cuando me escribe aquel con quien hace tiempo no comparto sábanas para preguntar *"¿cómo andas?"*, o de aquel que en tiempo de cierta dificultad me dijo *"Oye, sin compromiso, mientras eso se arregla, te quedas en casa"*. Por eso, a riesgo de que algunos me acusan de escribir mirándome el ombligo, pensé que **esta no es sólo mi historia**, sino también de la de al menos varios de ellos, y así como de ellos, posiblemente también de muchos de vosotros y también, cómo no, de al menos algunos de vuestros amantes inolvidables.

"Desde el blog de la Diversidad es Natural"

Despatologizar la transexualidad

Publicado por Camilo García el febrero 1, 2010 a las 9:52pm

En la clausura del reciente 5to. Congreso Cubano de Educación, Orientación y Terapia Sexual, celebrado en La Habana, se presentó una Declaración de la Sociedad Multidisciplinaria para el Estudio de la Sexualidad (SOCUMES) sobre la "despatologización" de la transexualidad. Un nombre muy complejo para algo muy claro: que no se considere más a la transexualidad como una enfermedad.

Pero, ¿por qué una declaración sobre la transexualidad? Porque, desde fecha tan cercana como 1979, los principales textos que regulan los protocolos de tratamiento y los procedimientos médicos internacionales consideraron a los transexuales como enfermos psiquiátricos, con "disforia" -o trastornos- en su identidad de género.

Esos textos son, fundamentalmente, el *Manual Diagnóstico y Estadístico de las Enfermedades Mentales* (DSM), que publica la Asociación Americana de Psiquiatría (APA), y la *Clasificación Internacional de Enfermedades* (CIE), de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Las mismas organizaciones y los mismos textos de los que fue retirada la homosexualidad como enfermedad mental en 1973, el primero, y el 17 de mayo de 1990, el segundo -que marca, este último, la conmemoración del Día Mundial contra la Homofobia.

Para nadie es un secreto que las personas transgéneros -incluyendo la transexualidad y las personas travestis- son mucho más vulnerables desde la infancia a la marginación, la discriminación y el estigma, por lo que considerarlos oficialmente como "enfermos" profundiza y perpetúa esta realidad, causando daños físicos y psicológicos irreversibles que en no pocas ocasiones pueden llegar al suicidio. Y está demostrado que ser transexual no es una opción ni una moda cosmética, sino una expresión de la identidad de género, una necesidad interior de estas personas a vivir con la identidad -masculina o femenina- a la que sienten pertenecer.

Y ¿por qué realizar en estos momentos esa declaración?

Para la comunidad científica cubana relacionada con la sexualidad este no es un tema nuevo y ha sido ampliamente debatido en los últimos años, sobre todo en la Comisión Nacional de Atención Integral a Personas Transexuales, con experiencia de trabajo en este campo desde 1979 cuando fue creada por Vilma Espín como Grupo de Trabajo sobre Transexualidad.

Sin embargo, en el año 2012 la APA deberá publicar la quinta versión de su manual DSM y actualmente existe una gran campaña internacional, sobre todo de agrupaciones transexuales europeas y diversas personalidades, para aprovechar ese momento y corregir tal injusticia. Vale la pena recordar entonces la legislación internacional en relación a los derechos sexuales, específicamente el artículo 18 de los Principios de Yogyakarta, que establece “que ningún tratamiento o consejería de índole médica o psicológica considere, explícita o implícitamente, la orientación sexual y la identidad de género como trastornos de la salud que han de ser tratados, curados o suprimidos”.

Los argumentos que se utilizan -fundamentalmente económicos y políticos- para mantenerla en la lista de enfermedades mentales pueden llegar a ser sorprendentes. Por ejemplo, en Estados Unidos se justifica como vía para seguir contando con los fondos de la cobertura de atención médica y de las políticas de seguro. Otro caso, en Chile, el Movimiento de Liberación Homosexual (MOVILH) anunció recientemente su respaldo a ello con el fin de lograr un “mejor entendimiento” sobre estos temas con el gobierno derechista, lo que provocó una fuerte reacción negativa de las organizaciones de transgéneros en ese país.

La Declaración de SOCUMES, por tanto, tiene una gran importancia para definir la posición cubana a favor de su “despatologización”, que se garantice el reconocimiento y respeto a los derechos de esas personas -mucho más allá de la mera atención médica y psicológica-, que se apliquen estrategias educativas a todos los niveles de enseñanza y hacia la población en general sobre este tema (entre ellos, los policías) y que se incluya de forma amplia en las políticas sociales del Estado y el gobierno su atención integral. Se menciona incluso que un paso significativo en ese sentido será aprobar el Decreto Ley sobre "Identidad de Género”, ya propuesto, en el que se incluye el cambio de identidad de esas personas independientemente de que sean objetos de la cirugía de reasignación sexual -mal llamada “operación de cambio de sexo”.

Una Declaración oportuna y necesaria para un grupo de población que, aunque minoritario, merece la atención de la sociedad y de las autoridades, en beneficio del respeto a sus derechos y a sus aspiraciones como seres humanos.

"Solo tu y yo sabemos" por Israel

Los discos más Gays de la Historia Musical.

Hola mi gente linda esta es mi primera nota de este año, después de unas merecidas vacaciones. Espero que este año 2010 pues les traiga amor, y salud a todos ustedes. Pues entrando en materia, andando por la Web encontré estos artículos súper- interesantes. Espero los disfruten.

Y ya saben, encuéntrenme siempre aquí, Donde Solo Tú y Yo..... Sabemos!!!

Una década termina, y llega el momento de elaborar las listas con lo más destacado. Si ayer disfrutábamos de las mejores películas LGTB, hoy os proponemos echar la vista atrás para encontrar nada menos que los cien discos más gays de la historia musical.

Este ambicioso proyecto lo emprendió la revista Out Magazine, y para confeccionar la lista solicitó la participación de más de 100 personajes del mundo de la cultura: actores, escritores, críticos, y por supuesto músicos y DJs. Casi todos son LGTB, aunque también se ha convocado a heterosexuales especialmente comprometidos con la causa como Cyndi Lauper (cuya hermana es lesbiana). Cada miembro del jurado debía elegir los diez discos más importantes en su vida, y de la puesta en común surge el resultado; por tanto quien busque en la lista una recopilación de artistas LGTB quedará decepcionado: faltan muchos, y abundan los discos de autores heterosexuales como ABBA, New Order, Nirvana o los Beatles.

Sin ir más lejos, el número uno de la lista es un disco de David Bowie, seguido de los Smiths, Tracy Chapman, Indigo Girls y Judy Garland. En la lista hay una considerable mayoría de solistas femeninas (Sade, Donna Summer, Carole King, Kate Bush…), pero se logra una gran diversidad: desde la provocación de Boy George hasta la sensibilidad de Stephin Merritt, pasando por la androginia de Grace Jones o la audacia de Le Tigre. Todas las letras que componen nuestras siglas quedan representadas: la L (Melissa Etheridge), la G (Elton John), la T (Antony and the Johnsons) y la B (Ani DiFranco). Los hay también que repiten con varios discos, como Bowie, Morrissey, Queen, los Pet Shop Boys o Madonna, cuya discografía casi al completo se ha colado en la lista. Por último, hay también espacio para las bandas sonoras, como Rocky Horror Show, Fama o Rent. Puedes ver la lista completa en dos partes, del 100 al 51 y del 50 al 1.

La revista Out ha exprimido al máximo la tendencia de las listas, ofreciendo otra con los vídeos más gays (encabezada por Olivia Newton John, Wham y el bellísimo vídeo de Sigur Rós) y una más con… ¡Los villancicos más gays! en la que Lady Gaga resulta triunfadora.

Nace primer canal colombiano para homosexuales

Un canal de televisión comenzará a emitir por primera vez en internet contenidos para la comunidad de lesbianas, gays, bisexuales y transexuales (LGBT) “producidos totalmente en Colombia y con alcance mundial” , reveló hoy una fuente de la productora.

El miércoles 19 de agosto “saldremos al aire, a través de nuestra página http://www.dominiog.com/” , precisó Carolina Ramón, asistente de la dirección del canal. Inicialmente serán cuatro los programas, en un espacio de entre hora y media y dos horas, “pero la idea es extender la programación de domingo a domingo y las 24 horas” , añadió Ramón, quien explicó que ello “dependerá” de la publicidad.

En la parrilla con la que se estrenará el nuevo canal se anuncia un programa de variedades, que se llamará “El closet” y tendrá secciones de farándula, música, entrevistas, así como una agenda cultural, que será interactivo.

Otro de los programas será un noticiero con “cápsulas informativas de interés para la comunidad LGBT” , agregó la fuente. Los productores señalaron en un comunicado que en el informativo se destacarán “todos los acontecimientos noticiosos mas importantes LGBT que suceden a nivel mundial” .

“El mundo se mueve y las noticias no se detienen, en el mundo se producen muchos acontecimientos y no todos tienen cabida en los medios de comunicación. Por ello, se ha creado 360G Noticias LGBT+H que promueve solo noticias LGBT+H” , indicaron.

Un tercer programa es “En Boca de Lola” , de quien según la empresa, “es la diva del canal, encargada de criticar durante diez minutos a los personajes de la farándula de Colombia y el mundo de manera divertida, directa y ácida” .

Finalmente “A Liberarte con el Sexo” , será un programa sobre el tema, conducido por dos psicólogas expertas en terapia individual, de pareja y de familia para la comunidad LGBT.

Según Ramón, han recibido “unas 5.000 visitas en una semana a través de la página de inicio” , y desde “todos los lugares del mundo excepto de África” .

A esa comunidad, cada vez mas creciente, y a esos visitantes, busca llegar la programación del “dominiog.com” , los miércoles entre las 21.00 y las 22.30 a 23.00 GMT, señaló Ramón.

Hasta ahora “hemos recibido mucho apoyo, muchos mensajes de estímulo, muy positivos, desde distintas redes que conocen ya el dominiog” , el primer canal de televisión de contenidos LGBT, producido enteramente en Colombia y que transmitirá en español, concluyó Ramón.

Nos vemos el martes, buen fin de semana..chauuuu